

ROBERT DOHME UND CORNELIUS GURLITT

DIE ARCHITEKTUR UND DAS KUNSTGEWERBE DES XVII. UND XVIII. JAHRHUNDERTS

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN

VON

ROBERT DOHME

INHALT DER V. LIEFERUNG

- | | | | |
|------------------------------|---|-------------------------|--|
| 1. BERLIN | Hôtel de Brandebourg in der Charlottenstrasse. | 11. PARIS | Banque de France. (Ehemaliges Hôtel de Toulouse). Grosse Gallerie. |
| 2. ——— | Königliches Schloss. Rittersaal. | 12. ——— | Hôtel Soubise. Heute Archives Nationales — Hoffront. |
| 3. ——— | Rothe Adler Ordens Kammer. | 13. ——— | ——— Ovaler Salon. |
| 4. BRUCHSAL | Grossherzogliches Schloss. Mittlerer Hauptsaal. | 14. ——— | Invaliden-Dom. |
| 5. BRUEHL A. RHEIN | Schloss. | 15. ——— | Kirche der Sarbonne. Fassade. |
| 6. DRESDEN | Ehemaliges Bruehl'sches Palais. Gr. Schiessgasse. | 16. ——— | Palais royal — Vorderfront. |
| 7. ——— | Jetziges Palais (Hôtel de Saxe) — Moritzstrasse. | 17. WIEN | Akademie der Wissenschaften. |
| 8. ——— | Vordere Ansicht der katholischen Hofkirche. | 18. ——— | K. K. Ministerium des Innern. Wipplingerstrasse 11. |
| 9. ——— | Choransicht der katholischen Hofkirche. | 19. WUERZBURG | Der Hof zum Falken. |
| 10. KOEPENICK | Eingangsthor zum königlichen Schlossgarten. | 20. ——— | Königliches Schloss. Grosser Mittel-Saal. |

BERLIN

VERLAG VON ERNST WASMUTH

ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

1887

q
NA 590
D6
v.2 pt.1

255



THE KENNETH

RECEIVED BY BEQUEST IN 1960 FROM THE ESTATE OF KENNETH

FRANZHEIM

FRANZHEIM FELLOW OF THE AMERICAN INSTITUTE OF ARCHITECTS.

COLLECTION



BAROCK-

UND

ROCOCO-ARCHITEKTUR

BAROCK-
UND
ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN

VON

ROBERT DOHME

200 TAFELN

ZWEITER BAND



BERLIN

VERLAG VON ERNST WASMUTH
ARCHITEKTUR-BUCHHANDLUNG

35 — MARKGRAFENSTRASSE — 35

1892.

Arch
Spec Col
Oversize
NA
590
.D6
v.2
pt.1

UNIVERSITY OF HOUSTON

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

Art
P
NA 590
.D6
v.2, pt.1

245670

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



JOHANN BALTHASAR NEUMANN

WUERZBURG

KOENIGLICHES SCHLOSS — GROSSER MITTEL-SAAL

ERBAUT BIS 1744

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

Art
2
NA 590
D6
v. 2, pt. 1

245670

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



SCHULE DES JOH. BALTH. NEUMANN

WUERZBURG
DER HOF ZUM FALKEN
ERBAUT SEIT 1736

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

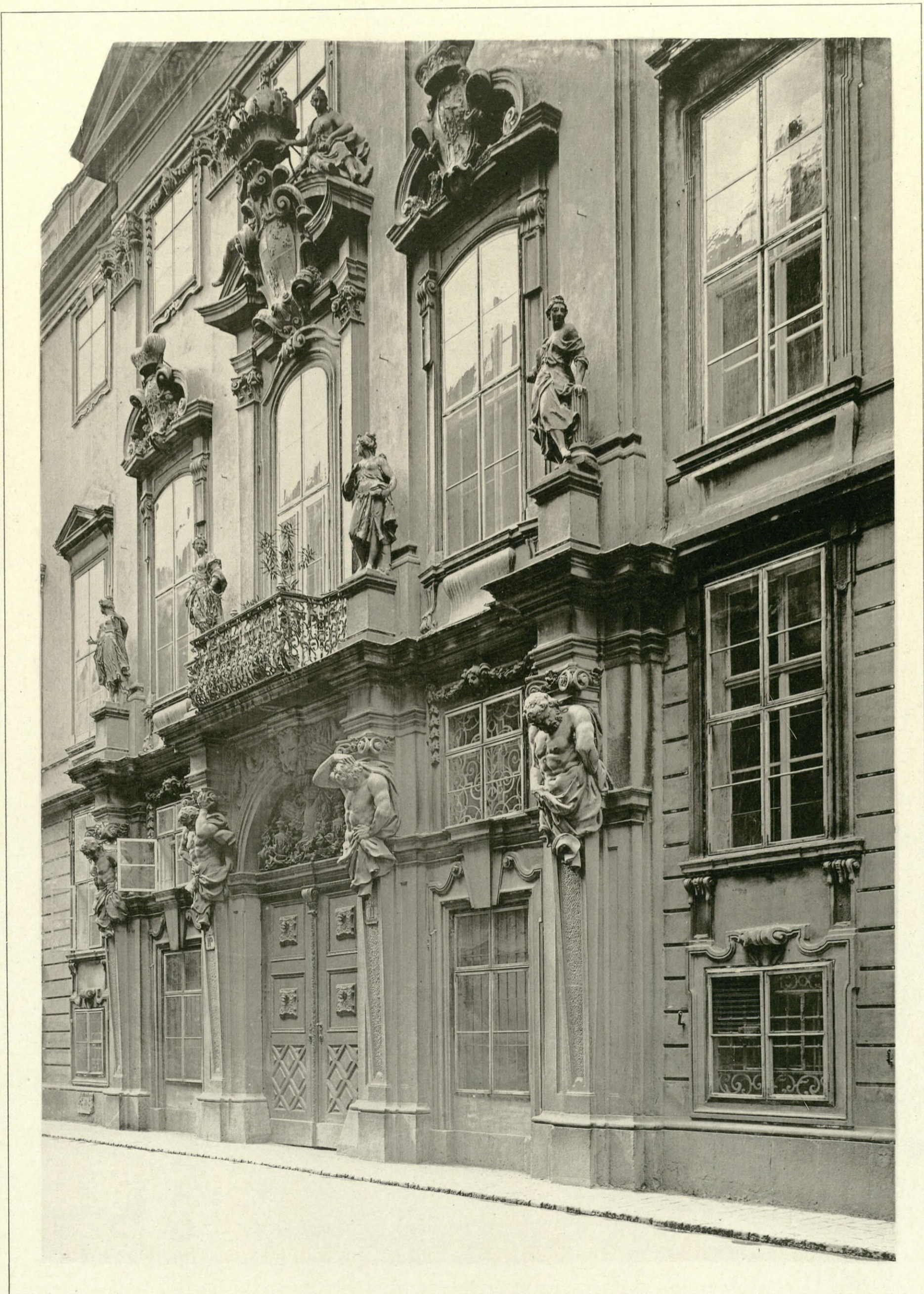
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

Art
2
NA 590
.D6
v. 2, pt. 1

245670

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



JOH. BERNHARD FISCHER VON ERLACH

WIEN

K. K. MINISTERIUM DES INNERN — WIPPLINGERSTRASSE 11

ERBAUT SEIT 1716

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

art
2
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



DIETRICH & ENZENHOFER

WIEN
AKADEMIE DER WISSENSCHAFTEN
ERBAUT 1753-55

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

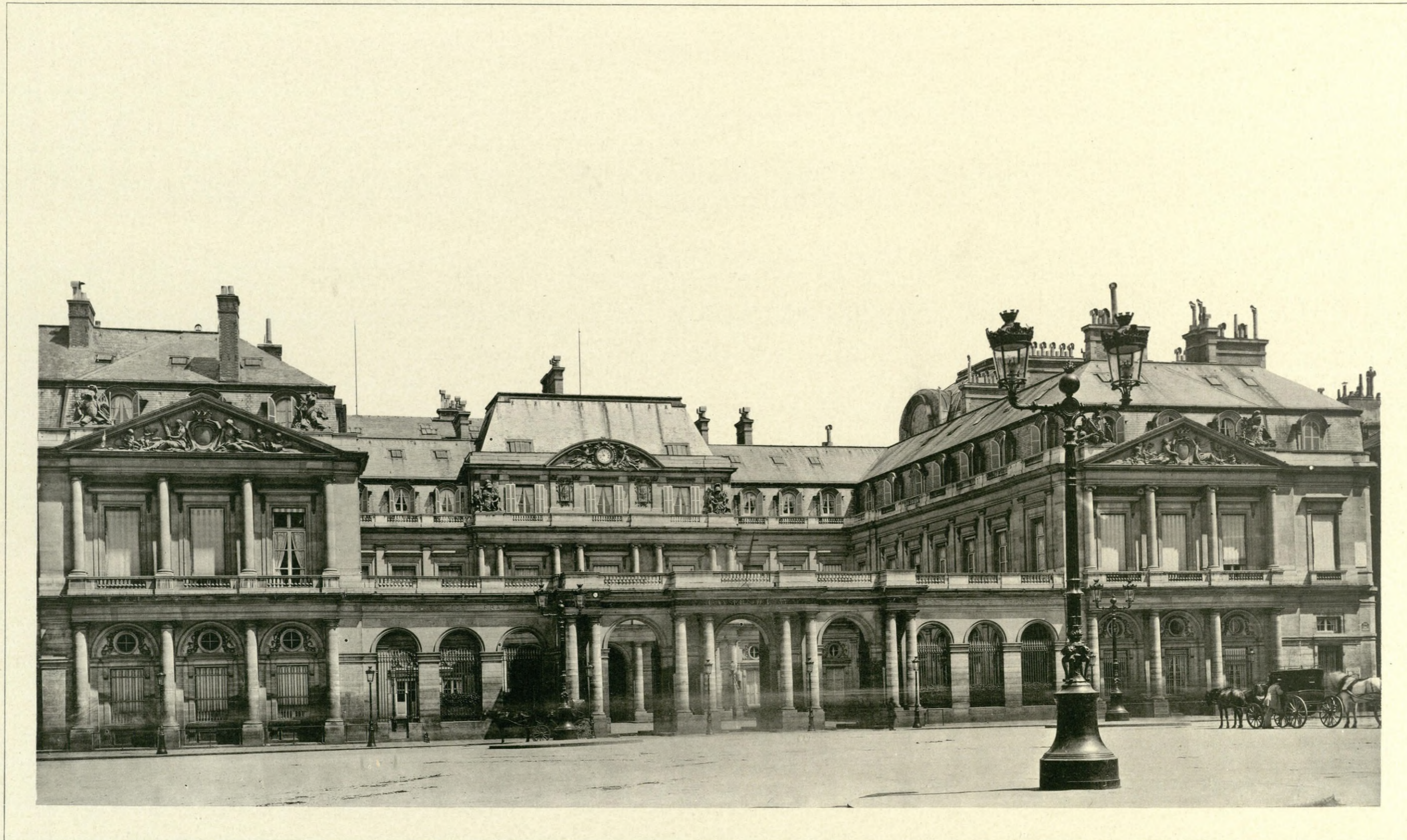
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
2
NA 590
D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



PARIS
PALAIS ROYAL — VORDERFRONT

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

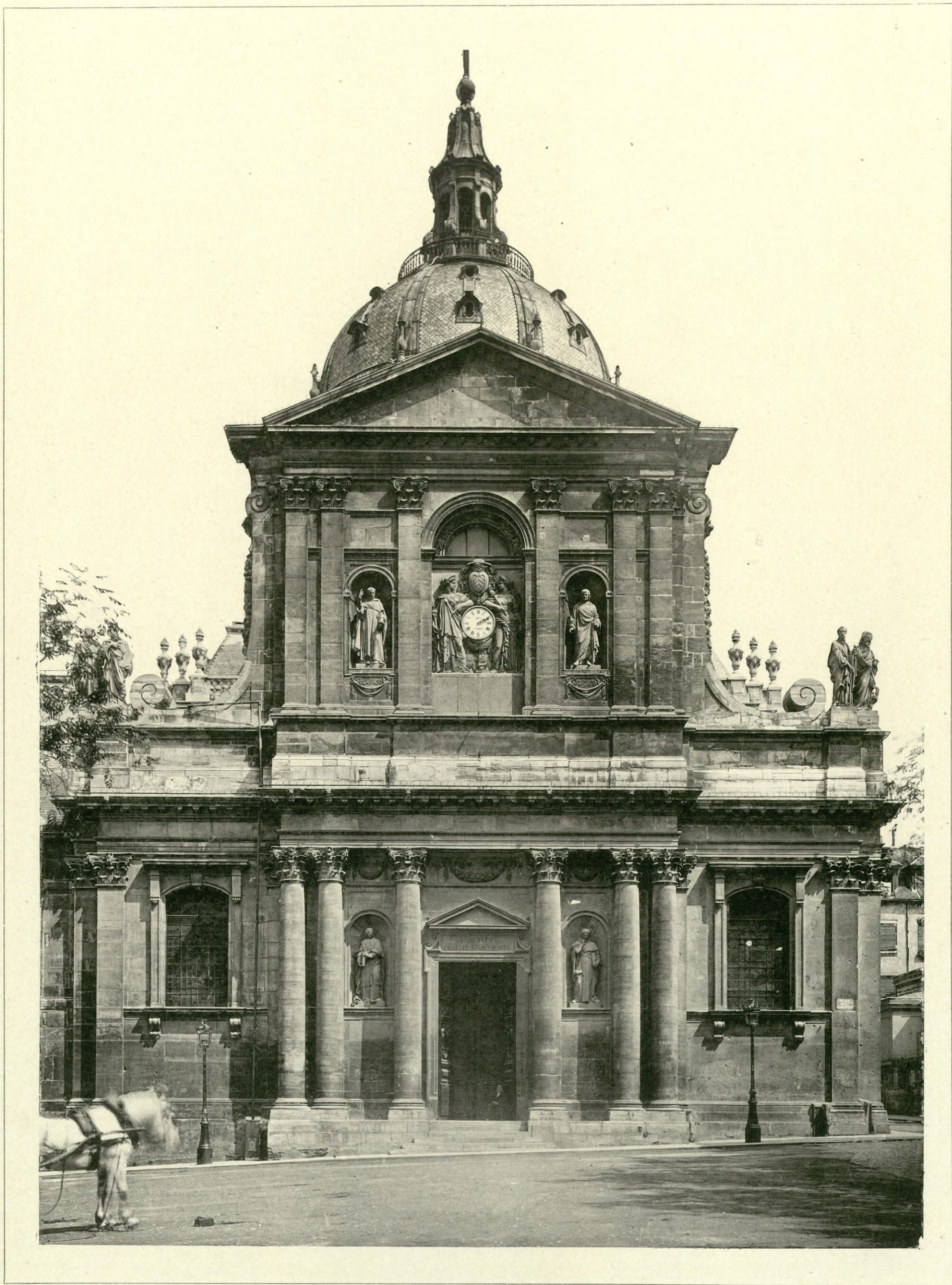
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
7
NA 590
.D6
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



JACQUES LEMERCIER

PARIS
KIRCHE DER SARONNE — FASSADE
ERBAUT 1635—1653

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

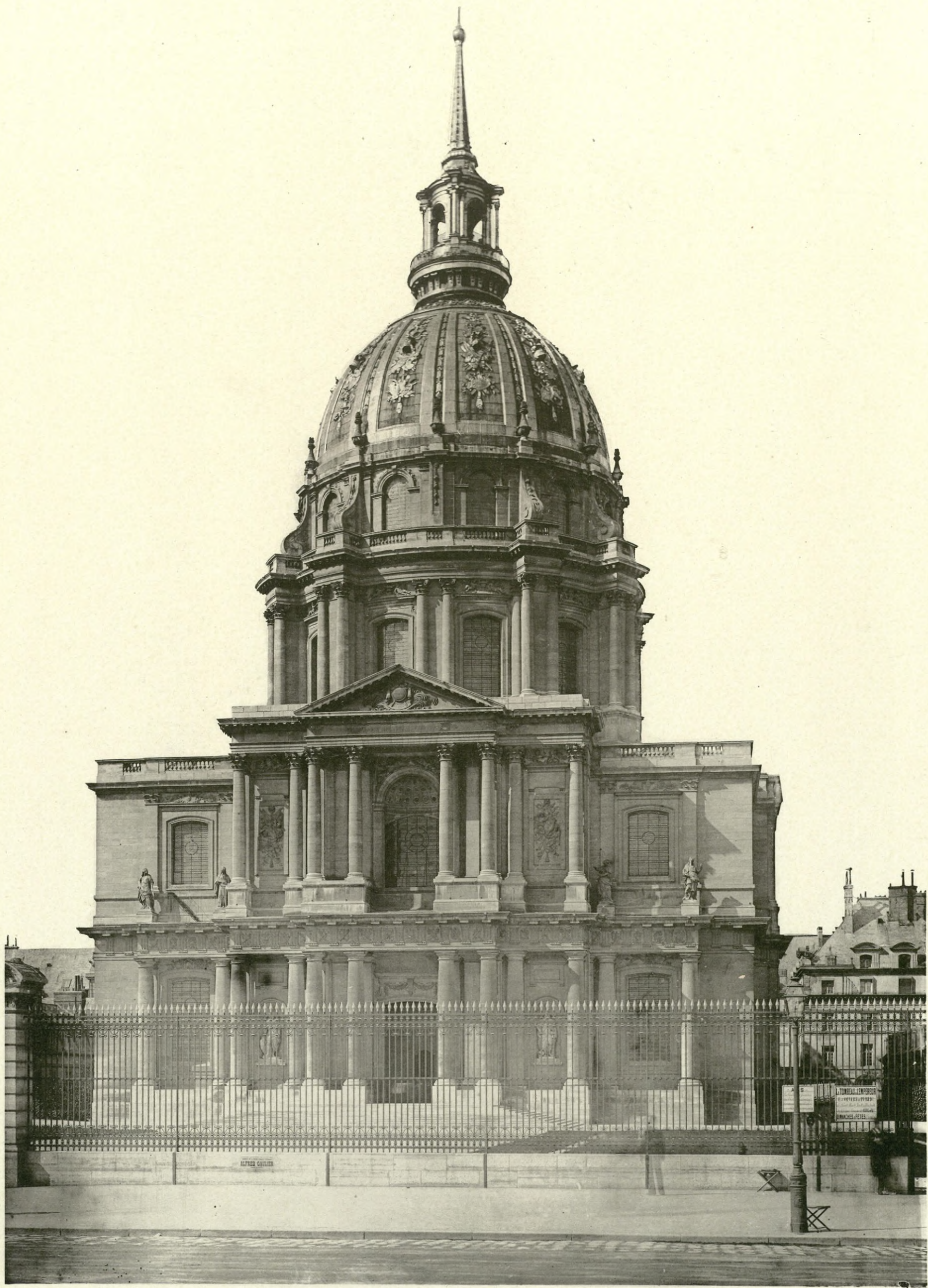
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
2
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



JULES HARDOUIN-MANSART

PARIS
INVALIDEN-DOM
ERBAUT 1676-1705

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
2
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



GERMAIN BOFFRAND

PARIS

HOTEL DE SOUBISE — HEUTE ARCHIVES NATIONALES — OVALER SALON

AUSGEBAUT 1735—1740

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

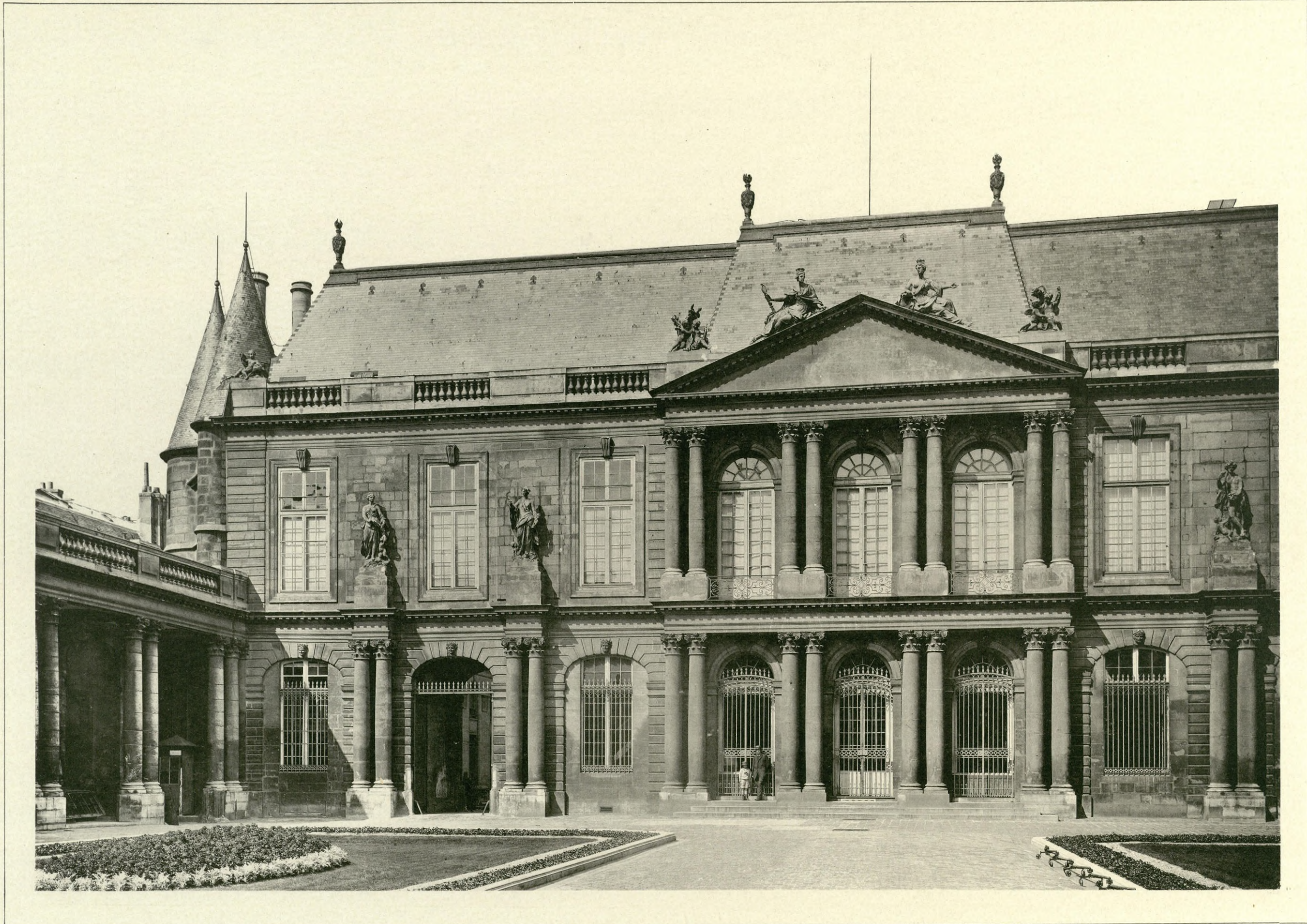
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
P
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



DE LA MAIRE

PARIS

HOTEL DE SOUBISE — HEUTE ARCHIVES NATIONALES — HOFFRONT
ERRICHTET SEIT 1706

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
z
NA 590
.D6
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



ROBERT DE COTTE

PARIS

BANQUE DE FRANCE — (EHMALIGES HOTEL DE TOULOUSE) GROSSE GALERIE RESTAURIRT

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
9
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



KOEPENICK

EINGANGSTHOR ZUM KOENIGL. SCHLOSSGARTEN

1682

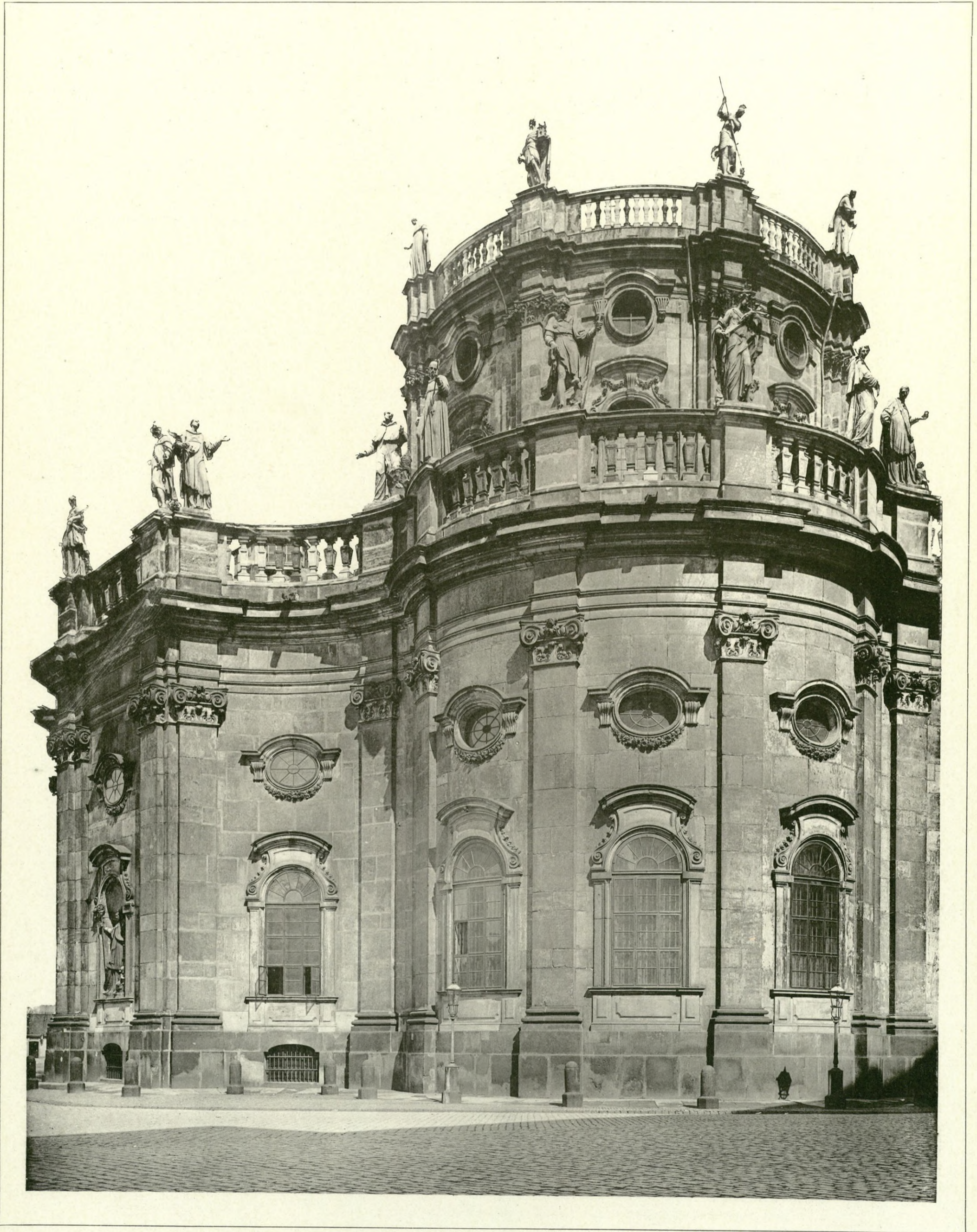
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
9
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



GAETANO CHIAVERI

DRESDEN
CHORANSICHT DER KATHOLISCHEN HOFKIRCHE
ERBAUT 1738-54

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

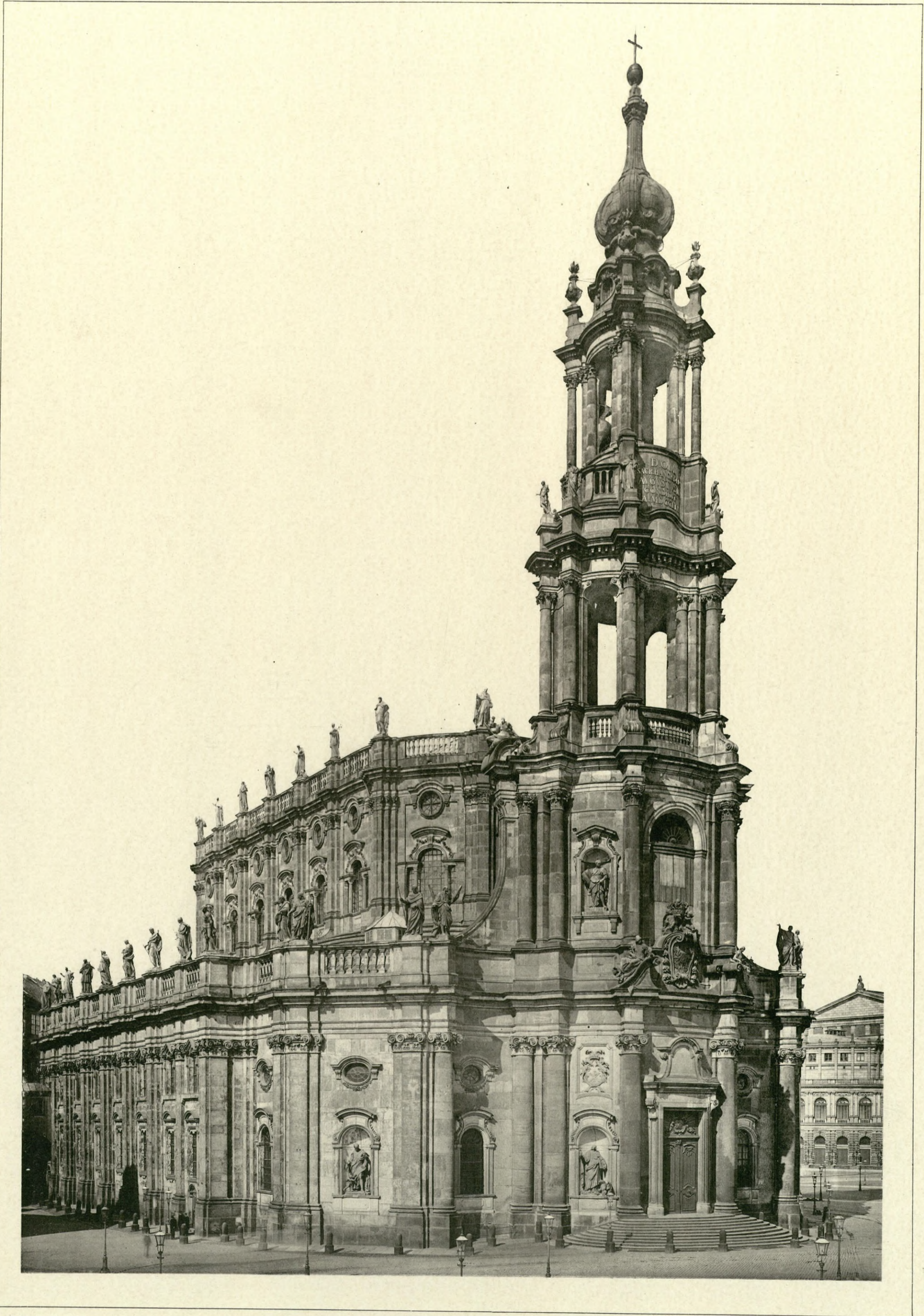
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

art
p
NA 590
DL
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



GAETANO CHIAVERI

DRESDEN
VORDERE ANSICHT DER KATHOLISCHEN HOFKIRCHE

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
z
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



GEORGE BAEHR

DRESDEN

JETZIGES PALAIS (HOTEL) DE SAXE — MORITZSTRASSE

ERBAUT UM 1710 — 1764 DER ERKER EINGEFUEGT

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
2
NA 590
.D6
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



M. D. POEPELMANN

DRESDEN

EHEMALIGES BRUEHL'SCHES PALAIS — GROSSE SCHIESSGASSE 1886 ABGEBROCHEN
MITTELBAU

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

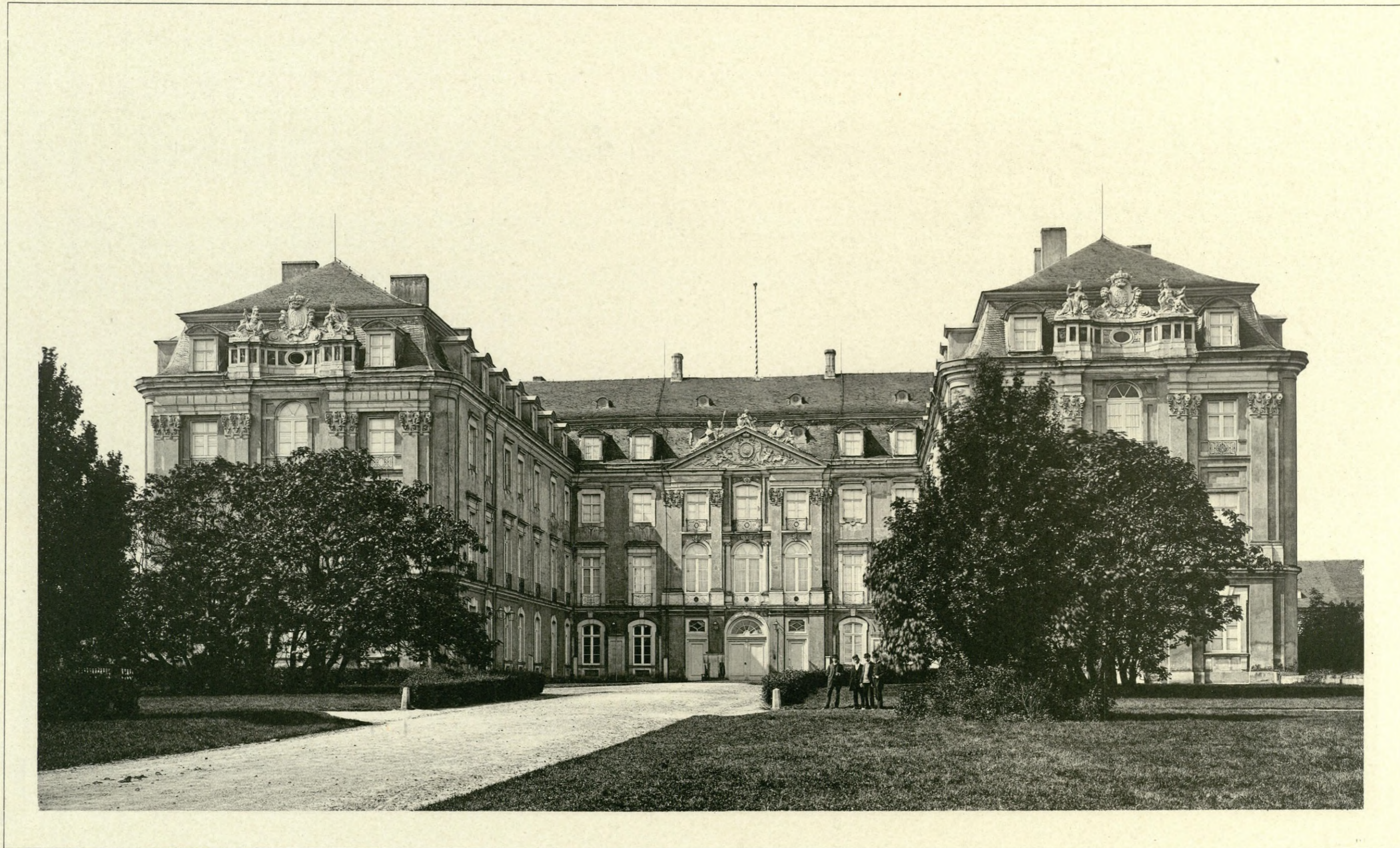
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
2
NA 590
.DL
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



SCHLAUN

SCHLOSS BRUEHL AM RHEIN

ERBAUT SEIT 1725

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

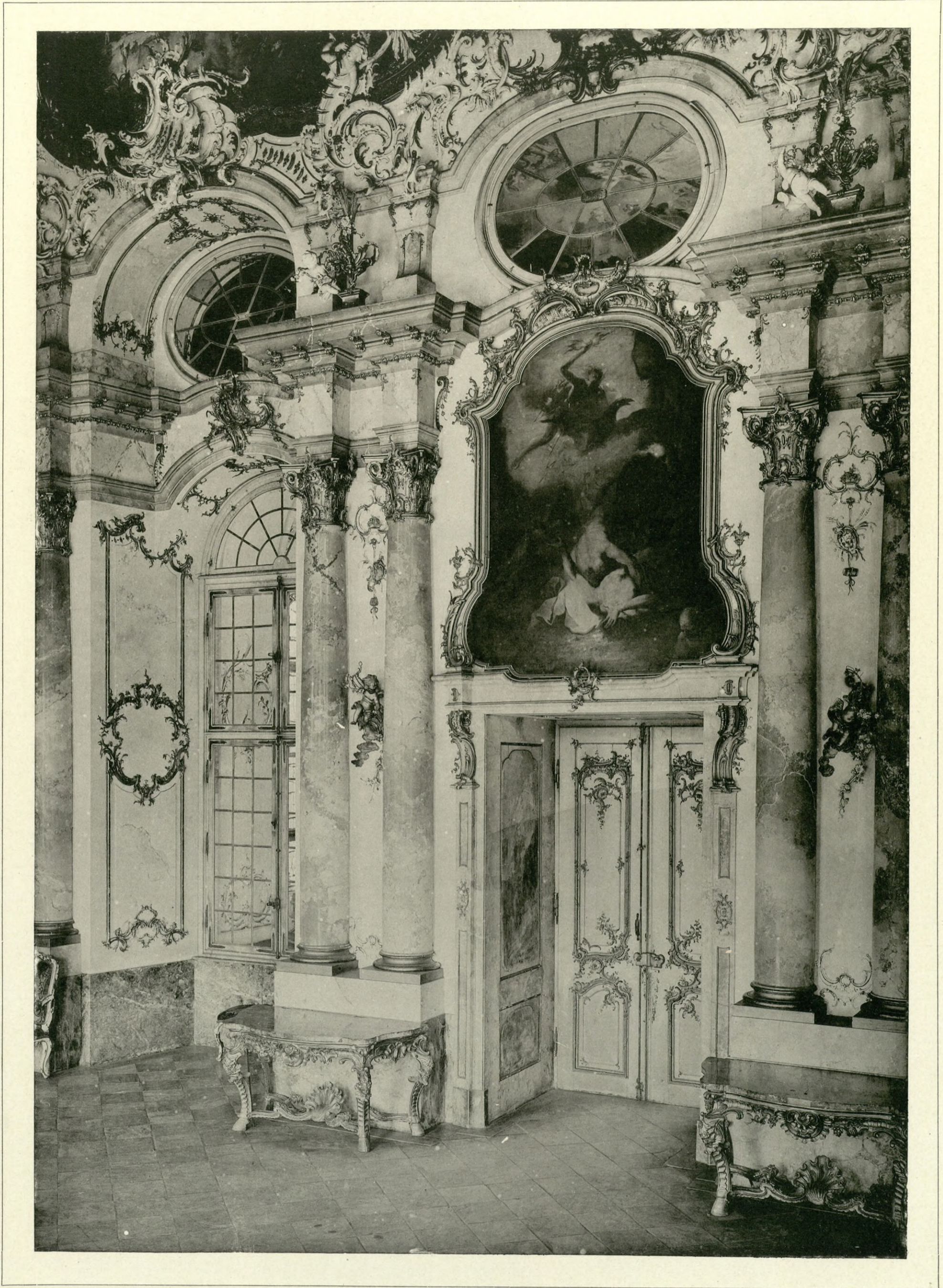
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
9
NA 590
D6
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



JOHANN BALTHASAR NEUMANN

BRUCHSAL

GROSSHERZOGLICHES SCHLOSS — MITTLERER HAUPTSAAL

ERBAUT UM 1742

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

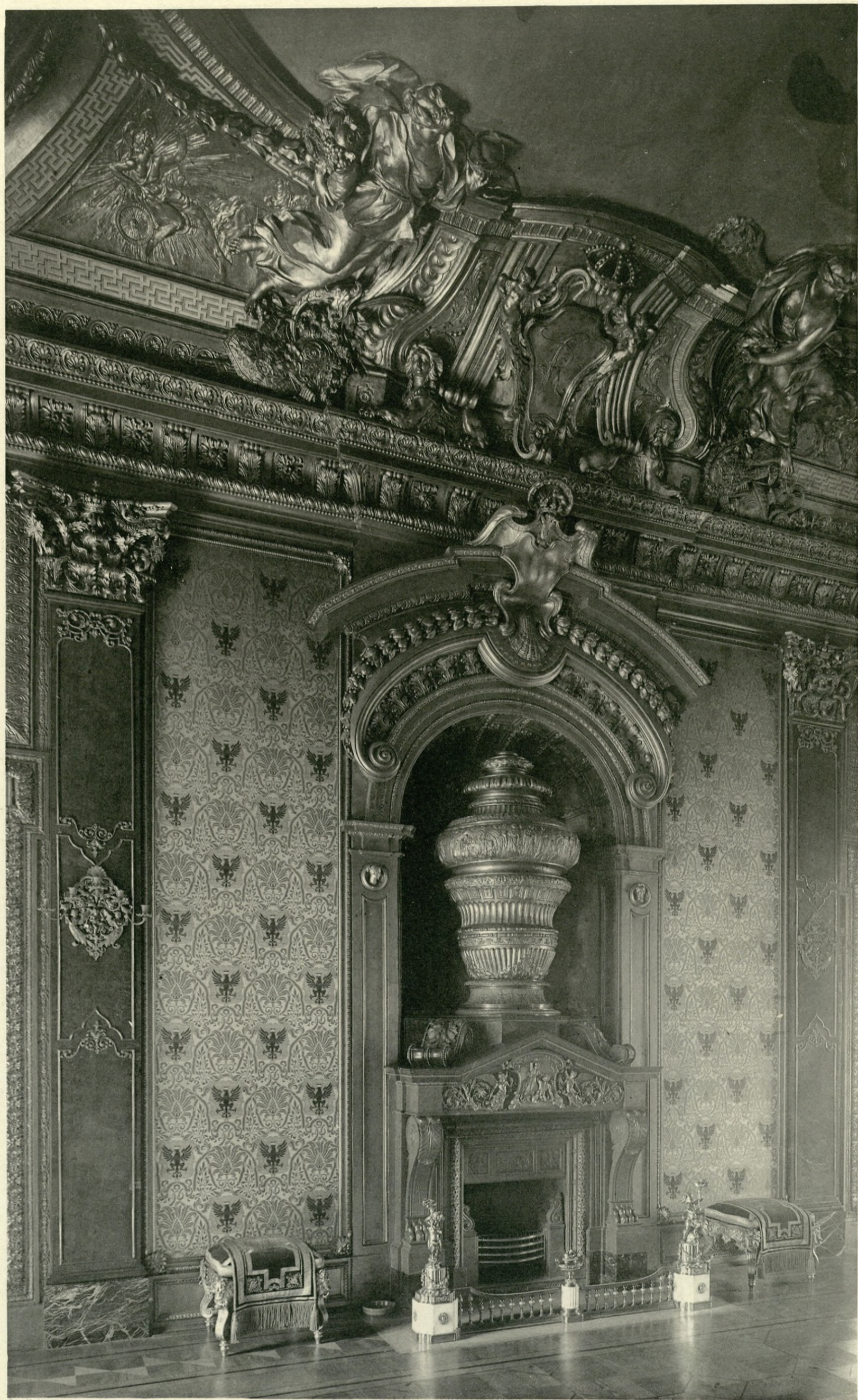
UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
9
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



ANDREAS SCHLUETER, ARNOLD STIELER, ALBERT SCHADOW

BERLIN

KOENIGLICHES SCHLOSS — ROTHE ADLER-ORDENS-KAMMER.

ERBAUT 1701

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

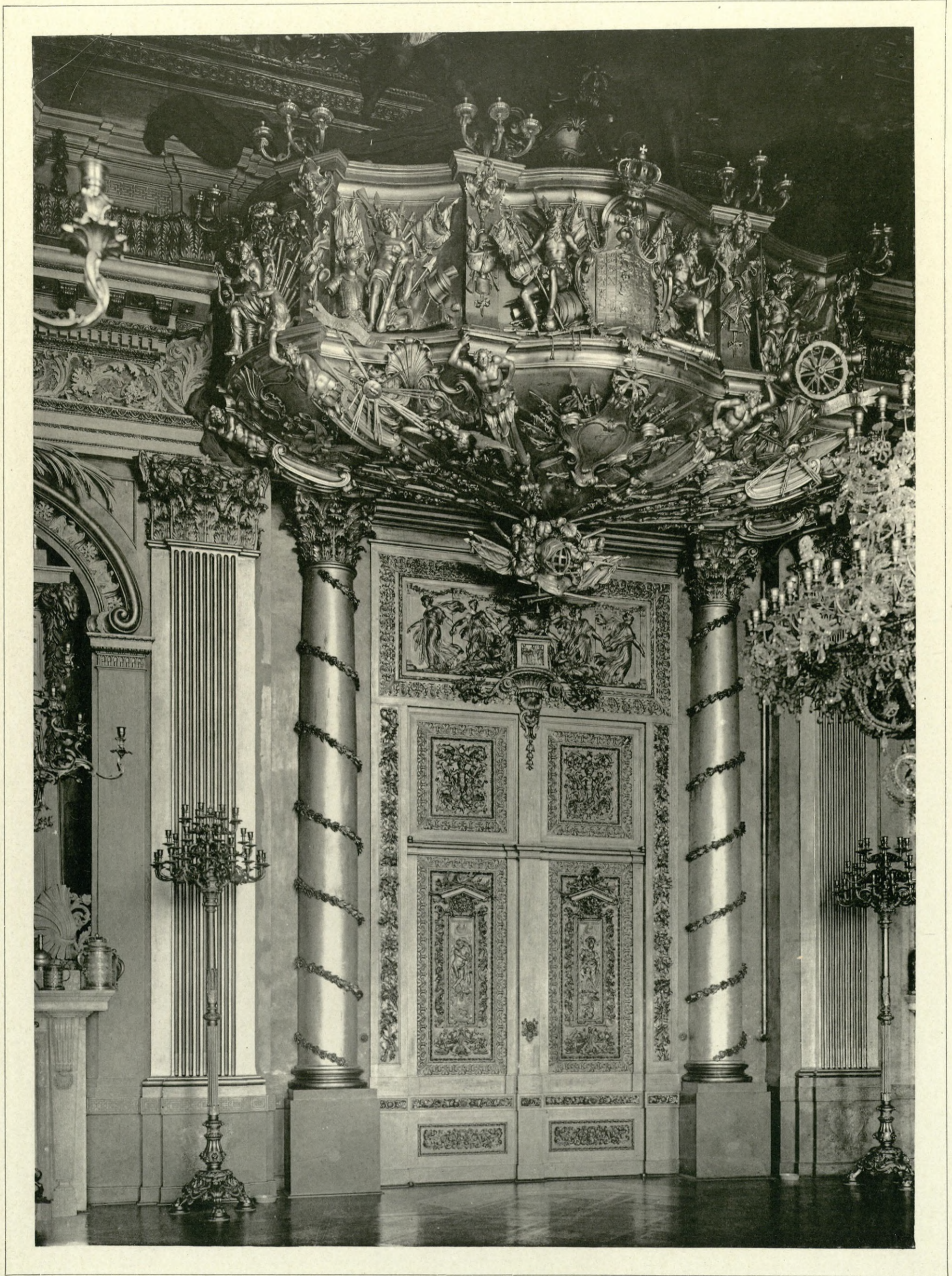
UNIVERSITY OF HOUSTON IN
LIBRARIES

245670

Art
7
NA 590
.D6
v.2, pt.1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



ANDREAS SCHLUETER

BERLIN
KOENIGLICHES SCHLOSS — RITTERSAAL
ERBAUT 1701

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

Art
7
NA 590
D6
v. 2, pt. 1

BAROCK- UND ROCOCO-ARCHITEKTUR

HERAUSGEGEBEN VON R. DOHME



BERLIN

HOTEL DE BRANDEBOURG IN DER CHARLOTTENSTRASSE (ABGEBROCHEN)

UM 1780

VERLAG VON ERNST WASMUTH BERLIN

Art
8
NA 590
DL
v.2, pt.1

UNIVERSITY OF HOUSTON
LIBRARIES

245670

